

## Cinéma

Le Guide des spectacles cinématographiques de Toulouse. Les programmes sont publiés hebdomadairement, le vendredi.

**Programme de la semaine du 16 au 22 mai 1979**

**16 mai** (Cinéma de l'Alcazar) - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894). - "Le Bataillon" de Robert Siodma (1930). - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894).

**17 mai** (Cinéma de l'Alcazar) - "Le Bataillon" de Robert Siodma (1930). - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894).

**18 mai** (Cinéma de l'Alcazar) - "Le Bataillon" de Robert Siodma (1930). - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894).

**19 mai** (Cinéma de l'Alcazar) - "Le Bataillon" de Robert Siodma (1930). - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894).

**20 mai** (Cinéma de l'Alcazar) - "Le Bataillon" de Robert Siodma (1930). - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894).

**21 mai** (Cinéma de l'Alcazar) - "Le Bataillon" de Robert Siodma (1930). - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894).

**22 mai** (Cinéma de l'Alcazar) - "Le Bataillon" de Robert Siodma (1930). - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894).

**23 mai** (Cinéma de l'Alcazar) - "Le Bataillon" de Robert Siodma (1930). - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894).

**24 mai** (Cinéma de l'Alcazar) - "Le Bataillon" de Robert Siodma (1930). - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894).

**25 mai** (Cinéma de l'Alcazar) - "Le Bataillon" de Robert Siodma (1930). - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894).

**26 mai** (Cinéma de l'Alcazar) - "Le Bataillon" de Robert Siodma (1930). - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894).

**27 mai** (Cinéma de l'Alcazar) - "Le Bataillon" de Robert Siodma (1930). - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894).

**28 mai** (Cinéma de l'Alcazar) - "Le Bataillon" de Robert Siodma (1930). - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894).

**29 mai** (Cinéma de l'Alcazar) - "Le Bataillon" de Robert Siodma (1930). - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894).

**30 mai** (Cinéma de l'Alcazar) - "Le Bataillon" de Robert Siodma (1930). - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894).

**31 mai** (Cinéma de l'Alcazar) - "Le Bataillon" de Robert Siodma (1930). - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894).

## Cinéma-thèque

Programme des films disponibles en permanence au cinéma de l'Alcazar.

## Concerts

Programme des concerts en cours de programmation.

## FESTIVAL DU CINÉMA

## Rencontres Amérique latine :

## Leduc est roi

Avec « Dancoya » et « Latino » dans son programme un premier festival, les Toulouseiens vont pouvoir découvrir Paul Leduc, un des plus grands cinéastes d'Amérique latine et d'ailleurs.

**C**'est au début des années 1950 que Paul Leduc réalise ses premiers films, à Cuba, en Argentine, au Chili, au Brésil. Ses œuvres ont été tournées dans divers pays d'Amérique latine et ont obtenu de nombreux succès.

## Programme de la semaine

**16 mai** (Cinéma de l'Alcazar) - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894). - "Le Bataillon" de Robert Siodma (1930). - "L'Enfer" de Georges Méliès (1894).

Programme des spectacles de la semaine.

« Dancoya » est un film cubain qui raconte l'histoire d'un jeune homme qui découvre son pays natal.

« Latino » est un film argentin qui raconte l'histoire d'un jeune homme qui découvre son pays natal.

« Dancoya » est un film cubain qui raconte l'histoire d'un jeune homme qui découvre son pays natal.

« Latino » est un film argentin qui raconte l'histoire d'un jeune homme qui découvre son pays natal.



Paul Leduc, cinéaste argentin, au festival du cinéma.

Programme des spectacles de la semaine.

## CORRIDÉ

Aidez les concertos  
voilà les concertos

## CORRÉ

Le Golden Gate  
Quartier  
fait un triomphe

Le quartier du Golden Gate a obtenu un grand succès lors de son ouverture à Toulouse.

Le quartier du Golden Gate a obtenu un grand succès lors de son ouverture à Toulouse.

Le quartier du Golden Gate a obtenu un grand succès lors de son ouverture à Toulouse.

Le quartier du Golden Gate a obtenu un grand succès lors de son ouverture à Toulouse.

Les plus  
de la télévision  
par câble

Programme des émissions de la semaine.

Programme des émissions de la semaine.