

CINEMA

di
Gianluigi
Pellegrini

Messico e sogni

**Laura del Messico, John Travolta
in un film che ha fatto il pieno
al cinema**

Una volta, negli anni '60, il cinema era un'industria che produceva film per il grande schermo. Oggi, invece, è un'industria che produce film per il piccolo schermo. Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo. Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo.

Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo. Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo. Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo. Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo.



Messico In questo film John Travolta è John Travolta, Laura del Messico è Laura del Messico. In questo film John Travolta è John Travolta, Laura del Messico è Laura del Messico.

Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo. Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo. Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo. Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo.

Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo. Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo. Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo. Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo.

Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo. Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo. Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo. Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo.

Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo. Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo. Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo. Il cinema è diventato un'industria che produce film per il piccolo schermo.

Europa amara

**Il cinema europeo è in crisi. Ma
non è tutto. In Europa, il cinema
è ancora vivo. E non è tutto.**

Ancora in Europa, il cinema è vivo. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa.

Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa.

Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa.

Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa.

Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa. Il cinema è vivo in Europa.