

«Un certain regard»

La película española «Barroco» ha sido seleccionada por el Festival de Cannes

S. C/D-16

MADRID.—La película *Barroco*, del director mexicano Paul Leduc, ha sido seleccionada por la sección oficial *un certain regard* del próximo Festival Internacional de Cine de Cannes.

La película seleccionada está basada en la novela de Alejo Carpentier, *Concierto barroco*. El guión es de José Joaquín Blanco, Jesús Díaz y Paul Leduc. Está producida por Opalo Films para Televisión Española, con una aportación del 25 por 100 del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográfica.

Los principales intérpretes son los españoles Francisco Rabal y Ángela Molina, los mexicanos Ernesto Gómez Cruz y Roberto Sosa, y el cubano Alberto Pedro.

Cuenta también con una serie de intervenciones especiales, como las de Juan Peña «El Lebrijano», el grupo *Andalusí de Tánger*, Silvio Rodríguez, Pablo Milanes, Enrique Bonne y sus Tambores, Orquesta Reve, el grupo *Cutumba*, el grupo *Xochipilizahuatl* y el grupo *Tempore*.

El argumento gira alrededor de cinco personajes que emprenden un viaje que les lleva a todas partes y a ninguna, como quien juega un juego o como quien oye música, cualquier música, precolombina o barroca, Vivaldi o flamenco, Schubert o rock, y juega a imaginar.

La película se filmó durante diecinueve semanas en México, Cuba y España.

El director, el mexicano Paul Leduc, ha dirigido varias películas, entre las que destacan *México insurgente* y *Frida*.