

Último Momento

Edición Impresa

Clarín Videos

Clarín Blogs

Autos | Inmuebles | Empleos | Más Oportunidades | Guías | Servicios

Clarín.com

Jueves 15
Noviembre 2007

En Clarín

Buscar

El País | El Mundo | Cartas de lectores | Sociedad | La Ciudad | Policiales | Deportes | Espectáculos | Ediciones Anteriores

ESPECTÁCULOS

Imprimir

Enviar



Tamaño de texto

CRÍTICA - LOS ESTRENOS DE LA SEMANA

Y el destino no aparece

Peter Fonda actúa en "Cobrador: In God We Trust", curiosa coproducción dirigida por Paul Leduc.

Por: Diego Lener



PERDIDO FONDA, ACTOR DE "BUSCO MI DESTINO", EN BUENOS AIRES CON ANTONELLA COSTA.

Serán los acuerdos de coproducción los que generan curiosidades cinematográficas como *Cobrador - In God We Trust*? ¿O la ambición y pretensión de un realizador — en este caso, Paul Leduc— que intenta contar media docena de historias en diversos sitios de América latina con la idea de trazar un mapa de la violencia social? ¿O los cuentos originales que, guionados sin más sistema que un par de fundidos encadenados, no dicen nada interesante sobre el tema que supuestamente abordan?

Es difícil explicar *Cobrador*, tanto como es difícil entenderla, saber si se trata de una gran metáfora, de una suma de situaciones orínicas, de un filme de espionaje despatarrado, o de todo eso junto. O de nada de eso...

Trece años después de su último largo de ficción, el mexicano Leduc (*Frida, naturaleza viva*) toma tres personajes extraña y lejanamente conectados entre sí con los que intenta hacer una pintura de la situación de violencia e injusticia en el continente.

Mr. X (Peter Fonda) es el villano norteamericano de turno, capaz de matar gente sólo por gusto (si son negros, mejor) y de llevar sus negocios turbios de Nueva York a Buenos Aires. *Cobrador* (el brasileño Lázaro Ramos, de *Madame Sató*) es una suerte de violento revolucionario que se da a creer que el mundo es una película de kung fu. Y Ana (Antonella Costa) es una fotoperiodista argentina que vive en México y termina —tras una serie de tórridas escenas amorosas— enganchada con el *Cobrador* en una posible causa revolucionaria en la que, infaliblemente, deben explotar muchas cosas.

Todo está abrochado por una lógica imprecisa, no se sabe si producto de la impericia del director, de una dificultosa posproducción (la forma en la que las escenas se funden rápidamente entre sí huele a manos de tijera) o de las exigencias de una coproducción que pasa del inglés al portugués y al castellano con la misma velocidad que un personaje cambia de país a otro como si viajara por control remoto.

Esta película se presentó en la Sección Horizontes del Festival de Venecia y es la candidata de México a los premios Goya. Curiosidades de la cinematografía contemporánea, amigos.

Enlaces

- Software para PyMEs
Adquiera un software de negocios integrado. Vea la demo online ahora
- Gael Garcia estelariza
Una separación puede ser parte de una historia de amor. [Entre Aquí](#)
- 4 cm en 2 semanas -
Información gratis de como poder aumentar las medidas de su pene

MAS INFORMACION

[La sombra del caminante](#)[Hombre soltero busca](#)[Fuera de cuadro](#)[Los árboles mueren de pie](#)[Lúdica y desprejuiciada](#)[El abuelo que todos quisieran](#)

RANKING DE NOTAS

[Más leídas](#)[Más recomendadas](#)[Más comentadas](#)

1. Quiénes son las nuevas caras en el Gabinete
2. Una madre adolescente arrojó a su bebé desde el sexto piso del Hospital Posadas
3. El nuevo Gabinete: Lousteau va a Economía y De Vido sigue en Planificación Federal
4. Arsenal festejó en la angustia de los penales

Imprimir Enviar Tamaño de texto

Meneame Digg Del.icio.us Technorati Yahoo Fresski

Software para PyMEs

Adquiera un software de negocios integrado. Vea la demo online ahora
SAP.com/mexico

El Pasado

La nueva película estelarizada por Gael Garcia. Mira el trailer aquí.
www.filmelpasado.com

4 cm en 2 semanas -

Información gratis de como poder aumentar las medidas de su pene
www.PenesPerfectos.com

Ads by Google - [Anuncia aquí](#)

- 5- Depresión: el tratamiento estrella
- 6- Revelan imágenes en alta definición del amanecer y el atardecer desde la luna
- 7- Passarella anunció que no seguirá en River
- 8- Passarella y su dura despedida de River
- 9- Brad Pitt y Angelina Jolie compraron una isla para promover un estilo de vida más ecológico
- 10- Voló un camión con ganado en La Plata y 14 vacas quedaron sueltas: los vecinos carnearon dos

Ficha



Cobrador: In God We Trust

Thriller TITULO ORIGINAL IDEM (ARGENTINA, MEXICO, ESPAÑA, BRASIL, 2006) 90 MIN. SAM 16
 DIRECCION PAUL LEDUC INTERPRETES PETER FONDA, LAZARO RAMOS, ANTONELLA COSTA SALAS LORCA, VILLAGE RECOLETA

REGULAR

[Ayuda](#) | [Ediciones Anteriores](#) | [Versión Palm](#) | [Noticias gratis en su sitio](#) | [Clarín.com página de inicio](#)

Copyright 1998-2007 Clarín.com - All rights reserved
 Directora Ernestina Herrera de Noble | [Normas de confidencialidad y privacidad](#)
[Diario Olé](#) | [Diario La Razón](#) | [Ciudad Internet](#) | [Biblioteca Digital](#) | [Publicidad](#) | [Grupo Clarín](#)

 [Certifica.com](#)  [Internet Advertising Bureau](#)  [Pectore.com](#)  [realmedia](#)

iconos