

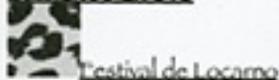


[INICIO](#)
[CRÍTICAS](#)
[NOTICIAS](#)
[FESTIVALES](#)
[FORO](#)
[DOCUMENTOS](#)

[¿Qué es Precriticas?](#)

Busca:

ESTRENOS DE CINE
 PRÓXIMOS ESTRENOS
 ESTRENOS EN DVD



2007



Festival de Venecia 2007



HARRY POTTER



INDIANA JONES 4



TRENOS DE CINE 2007

¿Os queréis dejar provocar? ★★★★★

Precritica de Cobrador



El realizador mexicano **Paul Leduc** anunció en 1993, tras su trilogía carnavalesca compuesta por *Barroco*, *Latino Bar* y *Dollar Mambo* que abandonaba el cine.

Sin embargo, dos años más tarde Leduc leyó el cuento *El cobrador* del brasileño **Rubem Fonseca** y cambió de opinión. Aquel texto original desarrollaba la siguiente tesis: la necesidad de venganza de los oprimidos de

Latinoamérica, de aquellos que tienen una deuda por cobrarse, como indica el título

Esta película fue presentada el año pasado en el Festival de Cine de Venecia y se pudo ver también en el interesante Festival de Cine de Valladolid.

Sobre este film, el propio Leduc ha dicho que «no es una película violenta, sino una película sobre la violencia».

Del reparto merece la pena destacar a **Peter Fonda** (*Easy rider*), padre del legendario Henry Fonda.

Sinceramente me parece que el estreno de esta película es una ocasión ideal de conocer a uno de los directores mexicanos más interesantes de los últimos años, que atesora títulos tan inolvidables como *Reed*, *México insurgente* y *Frida*, *Naturaleza viva*.

Una película que no me extrañaría nos recordara a un *Ciudad de Dios* mucho menos estilizado y mucho más agresivo, toda una película de PROVOCACIÓN.

No hay Posterítica



Opina sobre esta crítica

Cine
 Mira Videos de películas y Trailers Todas las novedades Gratis para ti!



por Hypnos

DIRECTOR: Paul Leduc

ACTORES: Antonella Costa
 Gregory Dayton
 Peter Fonda
 Dolores Heredia

Estrene Alberca en 20 días
 Construcción en obra civil
 Mismo precio en toda la República
www.piscinaemichel.com.mx

Cobrador en festivales:



Festival de Venecia



Festival de Valladolid

...toda una película de PROVOCACIÓN.