

Danza

Ballet Folklórico de México
El conjunto fundado por Amalia Hernández festeja su 55 aniversario con una revisión estilizada de las costumbres coreográficas de diversos puntos del país. Se presenta los domingos a las 9:30 y 20:30 horas y los miércoles a las 20:30 horas en el Palacio de Bellas Artes. Localidades entre 360 y 600 pesos.

Espacios comunes
Espectáculo coreográfico a cargo de la compañía Multimedia, dirigida por Gabriel Antequa. Se presenta los miércoles y jueves a las 20:30 horas

en el Espacio Ciga, José Revueltas 209 esq. Santiago, col. Villa de Cortés, Metro Toluca. Permanecerá en cartelera hasta el 19 de diciembre.

Fotografía

Edward James, a 100 años de su nacimiento
El poeta y arquitecto inglés Edward James, quien financió el jardín surrealista de St. Ives, San Luis Potosí, así como la obra de Salvador Dalí y René Magritte, cumplirá este año 100 años de nacido. Para celebrarlo, la Fundación Anglo Mexicana presenta una exposición fotográfica en su memoria. Permanecerá hasta

el 25 de noviembre en Montes Escondidos 405, esq. Sierra Madre, Lomas de Chapultepec.
Los mercados mexicanos. Una nota de color
Exposición fotográfica colectiva, con la participación de Minerva Palma, Beatriz de Villalón, Alfonso Heredia y Andrés Ocaña. Puede verse en el Café Galería Santa Fe, González Camarena 111, 2.º PB, Centro de Ciudad Santa Fe.

Imágenes de Ernesto Che Guevara
Muestra fotográfica sobre el "querrelero heroico". Ernesto

Guevara, en el contexto de la conmemoración del aniversario 40 de su caída en combate. Puede verse en la galería del Centro Cultural José Martí, Dr. Mora 1, Metro Bellas Artes e Hidalgo, Centro Histórico.
Alzheimer: ¿vivir con la enfermedad?
Exposición compuesta por fotografías y carteles que busca informar a los espectadores sobre esta enfermedad degenerativa, que afecta a diez millones de personas en México, y la forma en que se puede enfrentar cuando ésta llega. Se puede ver en la estación Auditorio del Metro, línea 7.

Francisco Gabilondo Soler. Cri Cri: 100 años, 100 fotos
Exposición fotográfica en homenaje al compositor Francisco Gabilondo Soler. Cri Cri. La cita es en la Casa de la Cultura "Juan Rulfo", ubicada en Campana #58 Col. Insurgentes Mixcoac.

Kahlo y Greenwood. Dos miradas a la arquitectura monumental
Exposición que reúne fotografías tomadas por Guillermo Kahlo y el estadounidense Henry Greenwood, quienes a principios del siglo XX visitaron el patrimonio

arquitectónico novohispánico de México, bajo distintas perspectivas. Puede visitarse en el Antiguo Colegio de San Bartolomé, Justo Sierra 16, Centro Histórico.

Revolución, revuelta y ficción
En el contexto del Festival Fotoseptiembre, el Centro de la Imagen presenta la exposición "Revolución, revuelta y ficción. Hecho en Latinoamérica", que ofrece un mosaico de los universos contradictorios que coexisten todos los días en esta región del mundo. La cita es en Plaza de la Ciudadela 2, Centro Histórico, Metro Balderas.

Cineteca Nacional

¡lanzate!

a la CINETECA

Donde siempre hay algo bueno que ver...

Consulta cartelera: www.cinetecanacional.net

Av. México-Coyoacán 309,

Col. Xoco, C.P. 03330

Cinetecatel: 1253 9390

Miércoles 14 de noviembre

CUANDO LA FAMILIA SE ROMPE



★ Las consecuencias para las personas que atraviesan el trance de la separación o son producto de parejas rotas en alguna etapa de su vida, son impactantes a corto y largo plazo. En este taller, se busca que los niños puedan expresar y elaborar todas las perturbaciones y emociones que los confunden y hacen sentir mal, a raíz de la separación de sus padres. Lo imparte la lic. Gabriela Ruyosco en nueve sesiones, a partir del 24 de noviembre. Informes e inscripciones: 55 33 43 54 y 044 55 2152 6659. Cupo limitado.



Sala 1 11:00, 15:00, 17:15 y 19:30 hrs.
Sala 2 12:00, 15:30, 17:45 y 20:00 hrs.
Sala 3 13:00, 16:00, 18:15 y 20:30 hrs.



• **La influencia**
(Pedro Aguilera, España-México, 2006)
Miércoles 14, sala 3



• **Solos contra el mundo**
(Dyan Fox, Israel, 2006)
Miércoles 14, sala 2
Jueves 15, sala 3



• **Paranoid Park**
(Gus Van Sant, EE.UU.-Francia, 2007)
Jueves 15, sala 1
Viernes 16, sala 2
Sábado 17, sala 3



• **Los falsificadores**
(Stefan Ruzowitzky, Austria-Alemania, 2007)
Viernes 16, sala 1
Sábado 17, sala 2
Domingo 18, sala 3

www.cineteca.gob.mx

CINETECA NACIONAL

Centro Nacional de Cine y Audiovisual



Lajornada EN LINEA CON

Cobrador

es una historia de amor

Esta semana en el DF: Centro Cultural Universitario-Sala Julio Bracho • viernes 16
Cinemategrafo del Chopo • sábado 17
FES Acatlán • domingo 18
FES Aragón • lunes 19
Escuela Superior de Medicina-IPN y Auditorio Alejo Peralta-IPN • martes 20