

SANSEACABO!

por **Fernando Morales Ortiz**
Coordinador de Espectáculos de la OEM.

El cine misterioso...- Mamá que no aparece.- Edith en París.- De Rusia sin amor.- Angélica habla inglés.- Un lector desafiante.

CON eso de que es medio misterioso y cero amigo de mostrar su trabajo, debimos descifrar un rompecabezas verdadero para enterarnos de lo que Paul Leduc filma actualmente, con respaldo del CREA, sobre problemas de marginados urbanos, suponemos que principalmente jóvenes: ya habíamos adelantado aquí mismo algo así sobre lo que encierra el extraño título "Hambre, ¿cómo ves?"

Hasta donde mis mataharis y satélites espías me lo permitieron, confirmo que se trata de varios cuentos cortos, atribuibles a Elena Poniatowska, José Agustín, José Revueltas, José Emilio Pacheco, José Joaquín Blanco -que tiene sus queveras con la producción misma-, el propio Leduc y algunos más.

La cosa es que esta nueva película del responsable de "Reed, México Insurgente" y la inédita "Frida" (Kahlo), dispone de gente de ley como Salvador Sánchez, María Rojo, Ernesto Gómez Cruz, Blanca Guerra y otros de no menor tronío...



MARIA

ESTO

FUNDADO EL 2 DE SEPT. DE 1941
POR
JOSE GARCIA VALSECA

ORGANIZACION
EDITORIAL MEXICANA

PRESIDENTE Y DIRECTOR GENERAL
MARIO VAZQUEZ RAÑA

MEXICO, D.F., JUEVES 18
de Julio de 1985