

NOVEDADES



María Cristina García y Jorge Sánchez.



Guadalupe Lara.

Gabriela García.



María Cristina Zepeda.

María Cristina Jauregui.

«Como ves», trata los principales problemas de la juventud marginada

Una película que habla sobre los principales problemas de la juventud marginada, es la que se presentó el pasado viernes en el Foro de Cine Joven del Crea, titulada «Como ves», que es un guión de Paul Leduc en colaboración con José Joaquín Blanco.

Este filme es un reflejo de la juventud marginada, en donde se encuentran sus rostros llenos de emociones, al constatar hechos brutales, diversiones desoladas, dificultades en la educación sentimental de la juventud atrapada en la miseria de la ciudad de México.

Por medio de este largometraje se señala la sociedad marginada y ofendida por el hombre, la represión, la insolidaridad y la violencia.

En esta película se va del trabajo cotidiano, al delirio de complacencia del sueño, del guarurismo, de la humildad fuerte y generosa.

En este filme la dirección es de: Paul Leduc, la música de los grupos: Tri, Jaime López, Tito Vasconcelos y Son de Hierro; la fotografía de Toni Kuhm y la fotografía principal de Coco Villarias, Guillermo Navarrete y Guillermo Estévez.

En esta película: Blanca Guerra, Roberto Sosa, hijo, Cecilia Tasso, Rafael Pérez Flores, Jaime Torres Zepeda, Eusebio López Rojas, Homero Matusano y la actuación principal de Ana Ofelia Munguía.

Esta obra será proyectada: En la Cineteca Nacional en la sala número primero al 16 de agosto, en la Sala Julio Arca al 3 al 17 de agosto, en el Cinematógrafo del Crea del 11 de agosto al 3 de septiembre, en la Escuela Nacional de Antropología e Historia del 25 de agosto al 29 y en el Foro de Cine de la Juventud del Crea, los lunes, martes y miércoles de agosto a partir del 4 a las 17:00 y las 19:00 horas.