

# ESTO

Fundado  
Septiembre 2 de 1941

ORGANIZACION  
EDITORIAL MEXICANA

**sección B**

Cine • Teatro • Televisión

Responsable:  
Alberto Isaac

**Etnocidio, notas sobre El Mezquital, de Paul Leduc.**— Un riguroso, profundo y sobre todo muy cinematográfico largometraje documental sobre los problemas de la comunidad otomí en el Estado de Hidalgo. En 20 capítulos, el cineasta va desarmando una estructura de explotación social y económica que empezó en la Colonia y aún está funcionando en nuestros días, estructura que condena a miles de miles de mexi-

Guía del Espectador

## ESTO HAY PARA DIVERTIRSE HOY

canos a la miseria, a la ignorancia, a la subalimentación y al deterioro físico y mental. Crítica política a un sistema social que ha sido incapaz de resolver los más dramáticos problemas de la injusticia, esta valiente película de Leduc no deja renglón sin atacar: la demagogia, el caciquismo, la

manipulación sindical y religiosa, el latifundismo y el control de los distritos de riego, el escapismo hacia la prostitución, el alcoholismo y la música colonial y, en suma, la corrupción en todas sus formas. No se pierda este testimonio impresionante. Estará sólo hasta el miércoles próximo en la Cineteca. (Sala Fernando de Fuentes).



"Etnocidio, notas sobre El Mezquital"... El perfecto documental anti-Barrios Gómez. No es un corto, sino un largometraje, pues dura más de dos horas.

