

La Comisión de Premiación de la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas acordó ayer otorgar dos premios especiales: un **Ariel de oro** al licenciado **Rodolfo Echeverría Álvarez**, en reconocimiento a su intensa labor en beneficio del cine mexicano, y un **Ariel de plata** a la película **"Etnocidio, notas sobre el Mezquital"**, de Paul Leduc, por su calidad excepcional dentro del cine documental mexicano.

El día de ayer, la citada comisión realizó su última reunión para la votación adjudicatoria de los Arieles previstos en los estatutos de la Academia, resultando ganadores de dichos trofeos, quienes a continuación se mencionan:

Ariel de oro a la mejor película: **"La pasión según Berenice"**, producción de Conacine y Dasa Films dirigida por Jaime Humberto Hermosillo.

Ariel de plata a la mejor dirección: Jaime Humberto Hermosillo, por **"La pasión..."**

Mejor actriz: Martha Navarro, por **"La pasión..."**

Mejor actor: Pedro Armendáriz Jr., por **"Mina, viento de libertad"**.

Coactuación femenina: María Rojo, por **"Las poquiachis"**.

Coactuación masculina: Ernesto Gómez Cruz, por **"Maten al león"**.

Sigue en la 2

EL HERALDO EN LOS ESPECTACULOS

México D.F., Jueves 19 de Mayo de 1977

Sección a cargo de G. Vázquez Villalobos