

## Cannes Rendirá

○ Tal vez «Frida Kahlo» Compita por México  
○ Asistirán 12,500 Personas, de 115 Países

### Cannes Rendirá ...

Viene de la Primera Página

fo español Néstor Almendros; los periodistas franceses Claude Imbert, Michel Pérez; la actriz inglesa Sarah Miles; el productor americano Walter Mirisch y el autor austriaco Edwin Zbonek, director de la bienal de Viena.

Como informamos ayer, Brasil y Argentina figuran en la primera lista de películas seleccionadas para el XXXVIII Festival Internacional de Cine de Cannes, según comunicaron los dirigentes de dicho festival.

Brasil figura con El Beso de la Mujer Araña, del realizador brasileño Héctor Babenco, y Argentina con La Historia Oficial, de Luis Puenzo.

Completan la primera lista de filmes anunciados, Otac Na Sluzbenom Putu (Papá Está en Viaje de Negocios), de Emir Kusturica (Yugoslavia), y Redl Ozredoz (Coronel Redl), de Istvan Szabo (Hungria).

Fuera de concurso: The Purple Rose of Cairo, de Woody Allen (Estados Unidos) y Angel Eyes, de Lewis Furet (Canadá).

Otro filme latinoamericano pudiera figurar entre los que serán proyectados en el Festival de Cannes 1985: el mexicano Frida Kahlo, de Paul Leduc, que había sido seleccionado ya para el Festival de Berlín, pero que según parece no fue proyectado. El comité podría examinar esa producción mexicana si, efectivamente, no se hallaba entre las presentadas en Berlín.



Si se comprueba que Frida Kahlo, el filme que protagonizó Ofelia Medina no fue exhibido en Berlín, podrá ir a Cannes.