



LA PLAZA

Crónicas de la Vida Cultural de Coyoacán

DIRECTOR: MARTÍN CASILLAS

AÑO I, NÚMERO 9

MAYO DE 1986

200 PESOS

—CRÓNICAS—

DE CARLOS
MARTÍNEZ
RENTERÍA

Frida Kahlo, la enigmática mujer que vivió los últimos años de su vida al lado de **Diego Rivera**, en la casa azul de Coyoacán, ahora museo, fue recordada con un homenaje organizado por el Instituto Francés de América Latina (IFAL), la última semana de abril. Cine, conferencias, teatro y música mostraron las facetas de la controvertida pintora.

Sobre la película *Frida* de **Paul Leduc**, que con tanto éxito se exhibe en las salas capitalinas, la siempre claridosa crítica de arte **Raquel Tibol** expresó sus puntos de vista: "La película está plagada de errores históricos, como el hecho de que Frida le llevara de comer a Diego Rivera mientras éste pintaba los murales del Palacio Nacional, pues en esta época aún no se casaban".



Diego Rivera y Frida Kahlo