

## 'Frida', la mejor película del III Festival de Cine

La película mexicana "Frida", del director Paul Leduc, obtuvo el primer galardón en la categoría largometraje Tropical y del Caribe, al clausurarse ayer el III Festival de Cine en Bogotá que se inició el pasado 15 de abril.

Durante este festival, donde se presentaron cinco largometrajes nacionales, cuarenta medimétrajes para televisión y una selección de cinco cortos, el largometraje "La boda del acordeonista", del director Francisco Bottía, logró el primer lugar en la categoría nacional.

El jurado, conformado por Ivonne Nichols, promotora del Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar; Enrique Crau, pintor, escultor y cinematografista experimental; Andrew Long Odhian, productor inglés; Oscar Ciccone, director del Festival Latino de Nueva York, y Ray Witlin, director y fotógrafo, le otorgó el premio de mejor director al brasileño Bruno Barreto por la película "Más allá de la pasión".

Otros galardonados de la primera categoría fueron Angel Goded, por mejor fotografía. Al mejor guión, el galardón se le entregó a Antonio Calmón por la película "Más allá de la pasión". Mejor edición a Justo Vega, por la película cubana "Jibaro", y mejor sonido a Jerónimo Labrada por la película "Jibaro".

El jurado también denominó a Pablo Castell como el mejor actor por su papel en la película "Más allá de la pasión". La mejor actriz de este festival fue Ofelia Medina, protagonista de la película "Frida".

En cuanto a la categoría nacional, el jurado del III Festival de Cine de Bogotá entregó el primer premio al director Leopoldo Pinzón, por la película "Pisingaña".

Esta película colombiana también logró el primer puesto en la categoría de guión, el cual se le otorgó a Román Pinzón.

A la coproducción colombocubana "Tiempo de morir" se le entregó un premio especial por los directores y jurado del III Festival de Cine. Igualmente, obtuvo el premio por la mejor fotografía y la mejor edición.

La mejor musicalización, en largometraje internacional y nacional lo logró la película colombiana "La boda del acordeonista", que fue compuesta por los maestros Luis Pulido, Adolfo Pacheco y Orangel Maestre.

En la categoría medimétraje los honores se los llevó la película "Aquel 19", del director colombiano Carlos Mayolo. Sin embargo, el galardón al mejor director fue para Juan José Bejarano por su película "Atrapado".

El mejor guión fue el de la película "La recompensa" escrito por Manuel Franco.

Rafael Maldonado fue premiado como el mejor actor por el papel protagónico de la película "Por la recompensa"; el premio a la mejor actriz fue para Constanza Duque, "Atrapado".

Y el mejor cortometraje de este festival fue "En busca de María", de Luis Ospina y Jorge Nieto.

### Segundo premio en quince días

"Frida" había obtenido el primer premio del V Festival Cinematográfico Internacional del Uruguay, que finalizó hace dos semanas en Montevideo, con la participación de veintidos países.

"Frida" también había ganado en 1985 el primer premio del Festival de La Habana y fue seleccionada en los festivales de Rio de Janeiro y San Sebastián.

El filme —protagonizado por Ofelia Medina, Juan José Gurrola, Salvador Sánchez, Max Kerlow y Claudio Brook— narra la vida de la pintora mexicana Frida Kahlo, una de las más cotizadas de América Latina, cuya historia es desconocida para el gran público, aunque es notoria por sus creaciones y por su vida agitada.

Frida Kahlo fue esposa del muralista Diego Rivera y se caracterizó por sus tormentos personales (poliomielítica, accidentada en la adolescencia, frustrada como madre).

Abri 21/86 El Tiempo Bogotá Colombia