

EL CORREO ILUSTRADO

posición de esos sectores dispuestos a participar en el proyecto del Frente Político de Izquierda, sino convocados desde ya para establecer, conjuntamente, la reconstrucción democrática y socialista de México.

Rafael Gomar Yebo

¿Negarán a Frida en Yucatán?

Señor director: Me refiero a la nota firmada por su corresponsal en Mérida aparecida en su periódico el 20 de junio, acerca de "La moral y las buenas costumbres impiden la difusión cultural en Yucatán", sobre la cual quisiera precisar algunas cosas, en particular sobre la situación de la exhibición cinematográfica.

En primer lugar, es notable el rezago cultural que priva en el estado, sobre todo, teniendo en cuenta la tradición y el prestigio de que siempre ha gozado el público yucateco; esto ha sido consecuencia de que a falta de una vigorosa difusión cultural por parte del estado, privan los criterios que imponen los sectores más conservadores de la sociedad, apoyados en los medios masivos que tienen una amplia penetración y arraigo en el público.

Por ello, la asistencia a las demostraciones artísticas cuyos valores difieren de lo tradicional o comercial es casi nula, ignorada, o de plano despreciada por el público; es el caso particular del teatro y del cine, ambos con amplia penetración en el gusto popular, sobre todo en el último, la situación es más grave, porque tanto la distribuidora estatal como las privadas tienen sometido al público de manera permanente a lo peor de la producción cinematográfica, de origen estadounidense; el cine mexicano de calidad no tiene cabida en Mérida, porque se le asignan salas ubicadas en la periferia de la ciudad y en pésimo estado; lo que, combinado con la imagen que se ha logrado de que el cine mexicano es de segunda categoría, provoca que la exhibición de cintas como "Los motivos de Luz", "María de mi corazón", y otras, reconocidas internacionalmente, no hayan permanecido más de dos días en la cartelera.

Por último, si persiste la actitud de los exhibidores de asignar las mejores salas a la producción de EU y consignar el cine mexicano a la periferia ¿dónde pondremos a Frida, película producida y actuada por yucatecos? ¿O es que se le van a regatear aquí los méritos que en otras partes se le han reconocido?

C. Tirso Suárez Nuñez.