

guía del ocio

la semana de barcelona

7 dies de la Filmoteca

Travessera de Gràcia, 63. Tel. 201 29 06.
Abonaments per a deu sessions: 750 pess.
Entrada per a una sola sessió: 100 pess.
Matruí infantil, jubilats i aturats: 75 pess.

DIJOURES, 29

18.00 h.: Cinema i psicoanàlisi: **LA TORRE DE LOS SIETE JOROBADOS**, Edgar Neville, 1944. Espanya (B/N)
20.00 h.: Cinema i psicoanàlisi: **PHOBIA**, John Huston, 1980. USA-Canadà V.E. (C)
22.00 h.: Cinema i psicoanàlisi: **GEHEIMNISSE EINER SEELE/EL MISTERIO DE UN ALMA**, G.W. Pabst, 1926. Alemanya, muda, retols en castellà (B/N)

DISSABTE, 30

16.00 h.: Cinema i psicoanàlisi: **LA DENTELLIERE/LA ENCAJERA**, Claude Goretta, 1976. França-Suïssa V.O.S.E. (C)
18.00 h.: Cinema psicoanàlisi: **L'HISTOIRE D'ADELE H/ADELE H.**, François Truffaut, 1975. França V.E. (C)
20.00 h.: Cinema i psicoanàlisi: **FREUD THE SECRET PASSION/FREUD**, John Huston, 1962. USA V.O. (B/N)
22.00 h.: Cinema i psicoanàlisi: **MIRROR PHASE**, Carola Klein, 1978. Anglaterra V.O. (C); **EXTRAÑO RECUERDO**, Segimon Molist, 1970. Espanya (C)

DIUMENGE, 1

12.00 h.: Cinema infantil: **HATARI**, Howard Hawks, 1962. USA V.E. (C)
16.00 h.: El moviment obrer al cinema: **METROPOLIS**, Fritz Lang, 1925-26. Alemanya, muda (B/N)
18.00 h.: El moviment obrer al cinema: **LA DENTELLIERE/LA ENCAJERA**, Claude Goretta, 1977. França-Suïssa V.O.S.E. (C)
20.00 h.: El moviment obrer al cinema: **LA SPIRALE/LA ESPIRAL**, Armand Mattelart, 1975. Documental sobre Xle. França V.O.S.E. (C)
22.30 h.: El moviment obrer al cinema: **A NOUS LA LIBERTE**, René Clair, 1931. França V.O.S.E. (B/N)

DI LLUNS, 2

18.00 h.: Moviment obrer al cinema: **YUNOST MAKSIMALA JUVENTUD DE MAXIMO**, G. Kozintsev, L. Trauberg, 1935. URSS V.O.S.E. (B/N)
20.00 h.: El moviment obrer al cinema: **HUNGAROS**, Zoltan Fabi, 1979. Hongria V.O.S.E. (C)
22.00 h.: El moviment obrer al cinema: **LA SPIRALE/LA ESPIRAL**, Armand Mattelart, 1975. Documental sobre Xle. França V.O.S.E. (C)

DI MARTS, 3

18.00 h.: El moviment obrer al cinema: **HUNGAROS**, Zoltan Fabi, 1979. Hongria V.O.S.E. (C)
20.00 h.: **LA CABEZA DE LA HIDRA**, Paul Leduc, 1982. Mèxic (C). Amb la presència del realitzador.
22.00 h.: Se suspèn la sessió per la farga duració del film anterior.

DI MÈCRES, 4

18.00 h.: El moviment obrer al cinema: **LE VOLEUR DE CHEVAUX/ROMANCE DE UN LADRON DE CABALLOS**, Abraham Polonsky, 1971. França-Iugoslàvia V.E. (C)
20.00 h.: El moviment obrer al cinema: **YUNOST MAKSIMALA JUVENTUD DE MAXIMO**, G. Kozintsev, L. Trauberg, 1935. URSS V.O.S.E. (B/N)
22.00 h.: El moviment obrer al cinema: **THE BUS/EL AUTOBUS**, Bey Okan, 1976. Suïssa V.O.S.E. (C)

DI DUEUS, 5

18.00 h.: El moviment obrer al cinema: **JONAS QUI AURA 25 ANS EN L'AN 2.000/JONAS QUE TENDRA 25 ANOS EN EL AÑO 2.000**, Alain Tanner, 1976. Suïssa V.O.S.E. (C)
20.00 h.: El moviment obrer al cinema: **BELLISSIMA**, Luciano Visconti, 1951. Itàlia V.O.S.E. (B/N)
22.00 h.: El moviment obrer al cinema: **CON UÑAS Y DIENTES**, Paulino Vota, 1979. Espanya. (C)

FILMOTECA

SERVEI DE CINEMATOGRAFIA
Departament de Cultura
de la Generalitat de Catalunya

Dimarts, dia 3 a les 20.00 h.:

El realitzador mexicà

Paul Leduc

presentarà la seva pel·lícula

La cabeza de la hidra

basada en la novel·la de Carlos Fuentes

Amb la col·laboració del Consolat de Mèxic a Barcelona

Travessera de Gràcia 63. Tel·lèfon: 201 29 06