



accueil > aides et commissions > aide aux cinémas du monde

Ouvrir une session

secteurs : cinéma, International

phase d'intervention : finition, production

type de soutien : animation, documentaire, fiction, long métrage

demandeur : producteur

aide aux cinémas du monde

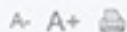
composition de la commission

agenda

résultats des commissions

questions fréquentes

textes juridiques



aide aux cinémas du monde

L'aide aux cinémas du monde est une aide sélective réservée à des projets de long métrage de fiction, d'animation, ou de documentaire de création destinés à une première exploitation en salle de spectacle cinématographique. Elle peut être accordée avant réalisation (aide à la production). Les projets non retenus pour une aide avant réalisation peuvent être présentés pour une aide après réalisation (aide à la finition).

L'aide aux cinémas du monde offre un point d'entrée unique aux cinéastes du monde entier. Elle vise à rendre plus ouverte, plus attrayante et plus simple l'association des cinéastes et professionnels du monde entier, en vue de coproduire ensemble les œuvres qui contribueront à promouvoir la diversité culturelle.

modalités de dépôt

Les prochains appels à projets de l'Aide aux cinémas du monde seront ouverts :
> [consulter le calendrier 2015](#)

Attention : Le site en ligne est fermé chaque soir entre 22h et 1h pour maintenance.

Tout dossier déposé en dehors des dates de dépôt sera refusé.

télécharger

descriptif complet aide aux cinémas du monde (179 Ko)

mode d'emploi pour le dépôt de demande en ligne (558 Ko)

Exemple de plan de financement type (69 Ko)

Exemple de devis type (24 Ko)

Modèle type_ Etat Dépenses Paiement SOLDE Aide aux cinémas du monde (15 Ko)

contact(s)

Magalie Armand
Chargé(e) de mission
M. 01 44 34 38 82
magalie.armand@cnc.fr

Saad Ramdane

Agenda 2015

AIDE à la PRODUCTION

COMMISSION 01

Dépôts : 25 février - 8 mars 2015
Comités de lecture : 15 - 16 juin 2015
Commission plénière : 15 - 16 juillet 2015

COMMISSION 02

Dépôts : 1 - 10 juin 2015
Comités de lecture : 14 - 15 septembre 2015
Commission plénière : 14 -15 octobre 2015

COMMISSION 03

Dépôts : 1er - 10 septembre 2015
Comités de lecture : 13 - 14 novembre 2015
Commission plénière 15 - 16 décembre 2015

COMMISSION 04

Dépôts : 1 - 10 décembre 2015
Comités de lecture : 1 - 2 mars 2016
Commission plénière : 4 - 5 avril 2016

AIDE A LA FINITION

COMMISSION 01

Dépôts : 25 au 29 mai 2015
1ère Commission plénière : 15 - 16 juillet 2015

COMMISSION 02

EURIMAGES - European Cinema Support Fund



The calendar

CALL FOR PROJECTS DEADLINES CO-PRODUCTION, DISTRIBUTION AND DIGITISATION SUPPORT

There are 4 deadlines each year for co-production, distribution and digitisation support.

Requests for support should be submitted using the official Application Form (co-production, distribution, and digitisation), accompanied by the requested documentation.

To be taken into consideration for the subsequent meeting of the Board of Management, all material must be received in the offices of the Executive Director, no later than the official deadline published by the Secretariat.

Address: Council of Europe, Eurimages, Agora Building, Allée des Droits de l'Homme, 67075 Strasbourg Cedex

Board members meetings for 2015

| call for projects deadlines: at the date of submission of the support application, 50% of the financing must be confirmed for each co-producing country | dates of publication of exchange rates for non-euro countries | Board of Management meeting dates |
|---|--|--------------------------------------|
| 15 JANUARY 2015 | 12 December 2014 | 10-12 MARCH 2015 |
| 21 APRIL 2015 | 13 March 2015 (consult the exchange rates...) | 16-19 JUNE 2015 |
| 25 AUGUST 2015 | 24 July 2015 | 13-16 OCTOBER 2015 |
| 20 OCTOBER 2014 | 18 September 2015 | 09-11 DECEMBER 2015 |

- Homepage
- About Eurimages
- Promotion
- Gender equality
- Final Costs & Reimbursement
- Funding History
- The Archives
- Download Logo
- Videos
- Useful links
- Restricted Access

Info for producers

- From 1 January 2015, the rules for Eurimages Co-production funding have been modified.

ACCREDITATION

WHO'S WHERE

FILM ENTRY

EUROPEAN FILM MARKET

CO-PRODUCTION MARKET

BERLINALE TALENTS

BERLINALE RESIDENCY

WORLD CINEMA FUND

WCF Profile

WCF News

Funded Projects Production

Funded Projects Distribution

Guidelines, Forms & Deadlines

FAQs

WCF Europe Programme

GUIDELINES, DEADLINES, SUBMISSION FORMS

Deadlines

Production funding: February 26, 2015 and July 16, 2015

Applications for distribution funding support can be submitted continually.



Uncle Boonmee Who Can Recall His Past Lives by Apichatpong Weerasethakul



DOWNLOAD WCF-BOOKLET



WCF ON DEMAND

Watch ten WCF funded films online at the new VOD platform wcf-on-demand.berlinale.de [...]

CONTACT

Project Management
Sonja Heinen
heinen@berlinale.de

Vincenzo Bugno
bugno@berlinale.de

Office Management
Isona Admetta
admetta@berlinale.de

Preussener Str. 5