

Télécopie

De : HUBERT NIOGRET
A : PAUL LEDUC
Société :

Date : 05/01/94
Heure : 19:26
N° fax : 525 598 76 67

Message :

Cher Paul Leduc,

suite à notre entretien à Paris lorsque vous finissiez de vous démêler de vos problèmes de MAMBO DOLLARS (que j'ai vu au Festival de Nantes et que j'ai trouvé tout à fait intéressant sans être aussi bien que LATINO BAR), j'ai poursuivi l'idée d'un projet sur TINA MODOTTI. Après avoir échoué à trouver une véritable biographie, j'ai trouvé lors d'un voyage en Italie, un catalogue d'une exposition de photos qui avait eu lieu l'année dernière dans sa région natale (je vais tous les ans dans la région d'Udine, à Pordenone pour un passionnant Festival de cinéma muet). TINA MODOTTI - GLI ANNI LUMINOSI, a cura di Valentina Agostinis. Superbe catalogue avec beaucoup de photos - notamment celles d'Edward Weston sur Tina Modotti et celles de Modotti- et quelques textes. Je crois que c'est une vie tout à fait passionnante, par ses rencontres, ses voyages, sa trop courte existence, ses zones d'ombre (pourquoi avoir arrêté brusquement la photo ?), et ce mélange de vie amoureuse et politique. Il y a effectivement dans tout cela suffisamment d'éléments romanesques pour intéresser un public, et en même temps retracer un engagement politique sans que le film soit "lourdement" politique ou ait un caractère politique qui soit aujourd'hui considéré comme gênant...etc...de la manière dont nous en avons parlé en prenant un verre.

Tout ça pour dire que je serais vraiment intéressé à connaître les développements futurs de ce projet si vous pensiez le reprendre. Evidemment il aurait été intéressant que je lise l'ancien scénario, mais ma connaissance de l'espagnol est trop faible... En tous cas, à bientôt dans l'attente de vos nouvelles.

Et BONNE ANNEE. Amicalement HUBERT NIOGRET

Téléphone 43.38.62.68 + 43.38.18.98 Télécopieur 43.38.63.10

156, rue Oberkampf, 75011 PARIS, FRANCE