


FILMFESTIVALS.COM

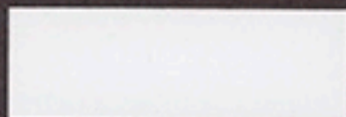
Best of Cannes on your Cell Phone

FILMFESTIVALS.COM


[HOME](#) [FILMS](#) [FESTIVALS](#) [PEOPLE](#) [VOO](#) [COMMUNITY](#) [PRO](#)

Our Weekly Newsletter

Awards, deadlines, news...



Search

 Festivals

 Films

- Site search options
- Video catalog

Festivals

- Search by country or month
- In action this month, week
- Our selection
- Past coverage 1995-2001
- Posters

Films from Fest

- Advanced search
- Our selection
- Ones To Watch
- Best of Fest films
- Latest Entries
- Posters
- Watch MOVIES online

SANTA FE DE BOGOTA FESTIVAL October 9, 2001 / September 17, 2001

Bogota Film Festival brings together national and other Andean countries cinematography and honors productions from the Caribbean Islands, South America, Spain, France, Africa and the Pacific Coast. Ibero-Latinamerican & New Directors' Prizes.

The festival is open to the public
The festival has a competition
The festival has a market

Organiser

Calle 26, No 4-92

A.A. 23398 Santa Fe de Bogota

Colombia

Tel : 57- 1 282 5196

Fax : 57- 1 342 2872

FILMFESTIVALS.COM

 Click [here](#) to send an email

For more information or professional access

FILMFESTIVALS(Pro).COM
[Official Web site](#)

Festival-goer comments

Add your comment | Tell a Friend...

Festival presentation

> [Add to your bookmarks](#) > [About us](#)
> [Advertise](#) > [Jobs](#) > [Terms of Use](#) > [Contact us](#)


FILMFESTIVALS.COM

Best of Cannes on your Cell Phone

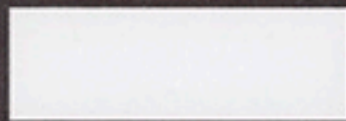
FILMFESTIVALS.COM



HOME FILMS FESTIVALS PEOPLE UDD COMMUNITY PRO

Our Weekly Newsletter

Awards, deadlines, news...



Search

Festivals

ok

Films

ok

- Site search options
- Video catalog

Festivals

- Search by country or month
- In action this month, week
- Our selection
- Past coverage 1995-2001
- Posters

Films from Fest

- Advanced search
- Our selection
- Ones To Watch
- Best of Fest films
- Latest Entries
- Posters
- Watch MOVIES online

CARTAGENA FILM FESTIVAL March 2, 2001 / March 9, 2001

Presenting a selection of Latin American features, shorts and documentaries.

 The festival is open to the public
The festival has a competition

Organiser

 Calle San Juan de Dios
Baluarte San Francisco Javier
1834 Cartagena

 Colombia
Tel : (57 5) 600 966
Fax : (57 5) 660 0970

 Click [here](#) to send an email

For more information or professional access

FILMFESTIVALSPRO.COM

Official Web site

Festival-goer comments

 Add your comment | Tell a Friend...

Festival presentation

 > [Add to your bookmarks](#) > [About us](#)
> [Advertise](#) > [Jobs](#) > [Terms of Use](#) > [Contact us](#)


FILMFESTIVALS.COM

Best of Cannes on your Cell Phone

FILMFESTIVALS.COM



HOME FILMS FESTIVALS PEOPLE UOD COMMUNITY PRO

Our Weekly Newsletter

Awards, deadlines, news...

Search

-
-
- [Site search options](#)
- [Video catalog](#)

Festivals

- [Search by country or month](#)
- [In action this month, week](#)
- [Our selection](#)
- [Past coverage 1995-2001](#)
- [Posters](#)

Films from Fest

- [Advanced search](#)
- [Our selection](#)
- [Ones To Watch](#)
- [Best of Fest films](#)
- [Latest Entries](#)
- [Posters](#)
- [Watch MOVIES online](#)

CARACAS FILM FESTIVAL, LATINA AMERICAN SHORT FILMS & VIDEO February 23, 2002 / March 1, 2002

The purpose of de Festival will be the appraisal and diffusion of short film and video works produced in Latin America. Filmmakers from other countries may also participate so long as theme is related to Latin America.

The festival is open to the public
The festival has a competition

Venue

4ta. Av. e/5ta y 6ta Transversal,
Qta Yayagua, PA, Los Palos
Grandes
1060 Caracas
DC
Venezuela
Tel : (58-212) 285-9661
Fax : (58-212) 285-4643

FILMFESTIVALS.COM

 Click [here](#) to send an email

 For more information or
professional access

FILMFESTIVALSPRO.COM
[Official Web site](#)

Festival-goer comments

Festival presentation

[Add your comment](#) | [Tell a Friend...](#)

[postulaciones](#)

[> Add to your bookmarks](#) > [About us](#)
[> Advertise](#) > [Jobs](#) > [Terms of Use](#) > [Contact us](#)

En el Marco del Festival del Centro Histórico

Circo 2.12 Presenta CINEMA GLOBAL

Siete Cintas Traídas de Cannes, "Spider", de Cronenberg, Entre Ellas

--todoelcine.com® (Cd. de México, 14/03/03)-- Como resultado de una persistente búsqueda de las nuevas tendencias en la creación cinematográfica se presenta en el marco del XIX Festival de México en el Centro Histórico, **CINEMA GLOBAL**, una muestra que propone una alternativa al cine de Hollywood y expone el rostro ambivalente del cine: arte e industria. Esta muestra revela en su selección dos sucesos actuales: la globalización y la necesidad de identidad como fenómenos de las sociedades contemporáneas. Los creadores actuales generan mundos particulares que no pueden comprenderse sin su relación estrecha con el macro mundo.

La visión de directores arriesgados deriva en los objetivos de CINEMA GLOBAL, que busca hacer una exploración al resultado de los nuevos métodos de producción mundial: la utilización de la cámara digital, la experimentación en procesos alternativos, el recurso renovado del género documental y las aplicaciones de las nuevas tecnologías. CINEMA GLOBAL, bajo la dirección de Paula Astorga, reúne siete largometrajes internacionales en un conocido complejo cinematográfico del centro de la ciudad (Cinemex Real), además de un circuito de cortometrajes que habrá de proyectarse durante cinco días en una pantalla gigante en el Zócalo. La programación final es una curaduría de los jóvenes cineastas Matías Meyer y Analeine Cal y Mayor.

Los personajes en este festival son las películas, que desde problemáticas y miradas subjetivas son islas aparentemente inconexas que apuntan a obturaciones locales de una gran lente global. Inauguramos con la visión de un artista mexicano que aborda el éxito internacional de otro artista mexicano, como es el caso de Juan Carlos Martín con su íntimo documental *¡Gabriel Orozco!*, ganador de la de la XVIII Muestra de Cine Mexicano en Guadalajara. También se proyecta *¡Chihwaseoni!* película inspirada en la vida del pintor Ohwon Jang Seung, merecedora a la Palma de Oro por la mejor realización en Cannes 2002 y *¡Spider!*, la historia de un hombre extraño y solitario del director canadiense David Cronenberg (*The fly*, *Naked Lunch*, *Crash*), Selección oficial Cannes 2002, por mencionar algunos de los largometrajes que se proyectarán en Cinemex Real.

Entre los cortometrajes participantes se encuentran *¡Esò Utáni!*, el cortometraje húngaro merecedor a la Palma de Oro Cannes 2002 y *¡Ill wait for the next one!* de Philippe Orreindy (Francia) nominado al Oscar de este año como mejor trabajo en cortometraje.

Además GLOBAL EYES, una iniciativa de la SRF (*Société des Réalistes de Films*) con la revista *Cahiers du cinéma*, en la que se les planteó a renombrados directores de todo el mundo la siguiente pregunta: ¿Cree usted que la globalización pone en peligro la diversidad cinematográfica? La respuesta derivó en diecisiete cortometrajes de expresión absolutamente personal, de realizadores de los cinco continentes, entre los cuales se incluye una propuesta del creador mexicano Arturo Ripstein. GLOBAL EYES se presenta por primera vez en México, en exhibición gratuita en el Zócalo de la Ciudad.

Del 17 al 23 de marzo, CINEMA GLOBAL ofrece al público diversas actividades:

- Exhibición de largometrajes y cortometrajes en Cinemex Real.

- Proyección de 5 programas de cortometraje en el Zócalo de la Ciudad de México (Del 17 al 21 de marzo).
- CINEMA GLOBAL sale de las pantallas e incursiona en otros campos relacionados con el cine para ofrecer un concepto más amplio al público. En el Museo Franz Mayer se realiza un Ciclo de Conferencias.
- En el Centro Cultural José Martí se realiza el Taller de Apreciación Cinematográfica: imágenes del mundo a cargo de Jorge Ayala Blanco, un espacio de diálogo y aprendizaje.

Más que nunca la ciudad es símbolo del vértigo global; el desarraigo cosmopolita, la angustiosa soledad y el perfil sórdido de la esperanza en las grandes urbes.

Para más información, contactar a Milko Luis Coronel (Jefe de Información), a los teléfonos 5277-9757, al celular 04455-5997-6052.

programación día a día de Cinema Global

lunes 17 y 24

martes 18 y 25

miércoles 19 y 26

jueves 20 y 27

viernes 21 y 28

sábado 22 y 29

domingo 23 y 30

de la Redacción de todoelcine.com

©Derechos Reservados, todoelcine.com

©All Rights Reserved, todoelcine.com