



"...cómo negar la evidente  
necesidad de la memoria..."

alain resnais  
director de  
"hiroshima, mi amor"



picasso

# Ateneo de la Escuela Nacional de Arquitectura

2a. Función de la temporada de Películas de corto  
metraje y del festival de homenaje a Norman McLaren:

— ★ —  
**3** Películas de Norman McLaren

— ★ —  
**Guernica**  
Y  
**Noche y Niebla**

de Alain Resnais

Viernes 7 de OCTUBRE

Auditorio de Arquitectura

17 Y 19 HS.

ENTRADA LIBRE