

Programação
Oficial do Festival

O Guia

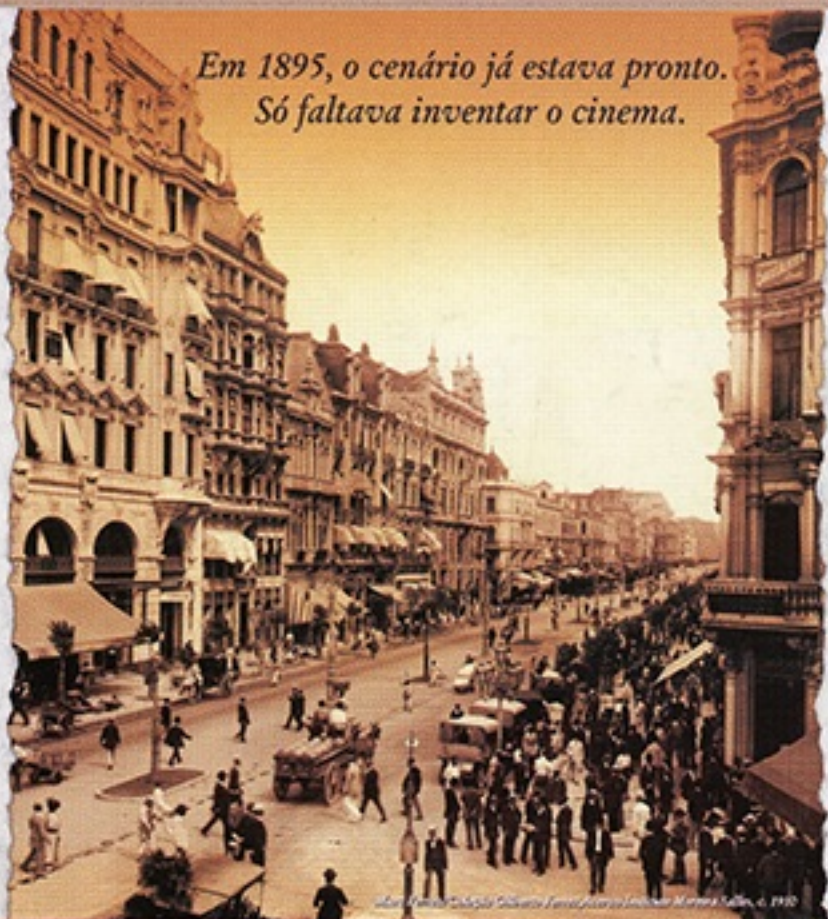
Guide

Boca a Boca

Agitador Cultural do Rio

sexta, 22 de setembro, a quinta, 05 de outubro de 2006

*Em 1895, o cenário já estava pronto.
Só faltava inventar o cinema.*



FRANCOIS

Arquivo Histórico do Estado do Rio de Janeiro, Instituto Moreira Salles, c. 1910

Festival do Rio 2006

Rio de Janeiro Int'l Film Festival

www.festivaldoriorio.com.br
DE 21 DE SETEMBRO A 05 DE OUTUBRO

o guia do site: www.BocaBoca.com.br

Nesta edição:

Todas as
sinopses dos
389 filmes

Todas as
salas e horários

Todas as
mostras

Preço: R\$1,00



Festival do Rio 2006

Edição Especial

QUI (28/9) - 15h - Palácio 1 - PL119
QUI (28/9) - 21h - Palácio 1 - PL121
SAB (30/9) - 15h30 - Estação Ipanema 1 - IP142
SAB (30/9) - 20h - Estação Ipanema 1 - IP144

O CÉU DIVIDIDO

(El Cielo Dividido / Broken Sky)
de Julián Hernández, com Miguel Ángel Hoppe,
Fernando Arroyo e Alejandro Rojo. México, 2006.
140min.

Gerardo e Jonas são um casal que tem o namoro ameaçado quando um deles se envolve com um rapaz misterioso. Traições, discussões e dúvidas passam a fazer parte de suas vidas. O amor mútuo poderá salvá-los, mesmo que uma separação seja inevitável.

Mundo Gay

SAB (23/9) - 19h - Est Barra Point 2 - BP207
DOM (24/9) - 14h15 - Palácio 2 - PL209
DOM (24/9) - 19h15 - Palácio 2 - PL211
QUA (27/9) - 0h - Estação Botafogo 1 - EB136

O COBRADOR

(El Cobrador / The Bill Collector)
de Paul Leduc, com Peter Fonda e Damián Alcázar.
México/Argentina/Brasil/Espanha/França, 2006.
100min.

Baseado em contos de Rubem Fonseca, o filme é dividido em episódios e se passa em Nova York, Miami, México, Buenos Aires e Rio de Janeiro, além da Amazônia. São questionados os valores da civilização ocidental: a explosão de um shopping center, imagens do 11 de Setembro e o capitalismo selvagem.

Première Latina

SEX (29/9) - 21h30 - Odeon BR - ODD40
DOM (1/10) - 13h15 - Estação Ipanema 1 - IP146
DOM (1/10) - 17h45 - Estação Ipanema 1 - IP148
SEG (2/10) - 0h - Estação Botafogo 1 - EB166
TER (3/10) - 18h45 - Est Barra Point 1 - BP147

O CHEIRO DO RALO

(O Cheiro do Ralo / Drained)
de Heitor Dhalia, com Selton Mello e Silvia Lourenço.
Brasil, 2006. 112min.

Lourenço tem como profissão comprar objetos usados de pessoas que passam por dificuldades financeiras. Num encontro casual, ele se vê obrigado a relacionar-se com uma mulher usando uma moeda que deixou de lado há muito tempo: o afeto.

PB Compet Ficção

QUA (27/9) - 15h - Palácio 1 - PL116
QUA (27/9) - 21h - Palácio 1 - PL118
SEX (29/9) - 15h30 - Estação Ipanema 1 - IP137
SEX (29/9) - 20h - Estação Ipanema 1 - IP139

O CROCODILO

(Il Caimano / The Caiman)
de Nanni Moretti, com Silvio Orlando e Margherita Buy. Itália, 2006. 112min.

Completamente falido e enfrentando uma crise no casamento, o produtor de filmes B Bruno Bonomo decide apostar em um roteiro entregue a ele por uma cineasta iniciante. Ele não se dá conta de que a história é baseada na figura do primeiro-ministro italiano, o que vai tornar a conclusão de seu filme muito difícil.

Panorama

TER (26/9) - 21h15 - Odeon BR - ODD25
SEX (29/9) - 14h - Estação Paissandu - PA029
SEX (29/9) - 19h - Estação Paissandu - PA031
SAB (30/9) - 16h30 - Rony 2 - R0034

SAB (30/9) - 21h30 - Rony 2 - R0036
SEG (2/10) - 14h - Leblon 2 - LB041
SEG (2/10) - 19h - Leblon 2 - LB043

O DIA DE SÃO JORGE

de Juan David Posada. Brasil, 2006. 16min.

Cinema que Pensa

SAB (23/9) - 15h - Memorial Getúlio Vargas
QUA (27/9) - 15h - Memorial Getúlio Vargas

O EDIFÍCIO YACOBIAN

(Omaret Yakobean / The Yacoubian Building)
de Marwan Hamed, com Adel Iman, Yousra, Nour el Sherif e Ahmed Bedeir. Egito, 2005. 165min
O Yacoubian é um dos edifícios mais antigos do Cairo. O que acontece em seus apartamentos sintetiza a atual sociedade egípcia. Um jornalista usa seu dinheiro para seduzir um soldado. Uma moça pobre cede às investidas de seu patrão para sustentar a família.

Expectativa 2006

SEG (25/9) - 14h15 - Espaço Unibanco 2 - UN220
SEG (25/9) - 19h - Espaço Unibanco 2 - UN222
TER (26/9) - 21h - Est Barra Point 1 - BP120
SEX (29/9) - 16h - Est Barra Point 1 - BP130

O FILHO DO HOMEM

(Jezile / Son of Man)
de Mark Dornford-May, com Andile Kosi e Andries Mbali. África do Sul, 2006. 86min.

O filme é uma interpretação contemporânea do Novo Testamento, uma história de corrupção e redenção ambientada na África. A violência impera na Judéia, e no auge da guerra civil, nasce uma criança divina, filho de um casal pobre. Adulto, ele percorre ruas atraindo o interesse de rebeldes com sua filosofia de não-violência.

Panorama

QUA (27/9) - 12h15 - Espaço Unibanco 3 - UN337
QUA (27/9) - 23h30 - Espaço Unibanco 3 - UN343
QUI (28/9) - 14h30 - C.C. Justiça Federal - JF032
QUI (28/9) - 20h30 - C.C. Justiça Federal - JF035

O GUARDIÃO

(El Custodio / The Minder)
de Rodrigo Moreno, com Julio Chávez, Osmar Núñez e Marcelo D' Andrea. Argentina/Alemanha/França, 2006. 93min.

O dever de Rubén é tomar conta do ministro do Planejamento argentino. Como uma sombra, ele testemunha e acompanha tudo à distância. Sozinho e sem vida própria, Rubén se consola com prostitutas baratas e com a venda ilegal de armas.

Première Latina

QUI (28/9) - 14h45 - Espaço Unibanco 1 - UN138
QUI (28/9) - 21h30 - Espaço Unibanco 1 - UN141
SEX (29/9) - 14h - São Luiz 3 - SLO29
SEX (29/9) - 19h - São Luiz 3 - SLO31
SAB (30/9) - 16h30 - Est Barra Point 1 - BP134
TER (3/10) - 21h - Cine Santa

O GRITO DAS FORMIGAS

(Shaere Zobale-Ha / Scream of the Ants)
de Mohsen Makhmalbaf, com Mahmoud Chokrollahi e Mahnour Shadzi. Índia, 2006. 85min.

Uma religiosa convicta apaixonada-se por um ateu. Eles se casam e resolvem passar a lua-de-mel na Índia. Lá, o casal começa uma grande discussão sobre fé e religião, que acaba por provocar a separação. Enquanto o marido se perde no universo sincrético do deus-vaca, a mulher caminha pelo deserto buscando o homem perfeito.

SEG 2/10	TER 3/10	QUA 4/10	QUI 5/10
14h - FM013 A VIDA SECRETA DAS PALAVRAS (LP) 16h30 - FM014 A TRAIÇÃO (LP) 19h - FM015 A VIDA SECRETA DAS PALAVRAS (LP) 21h30 - FM016 A TRAIÇÃO (LP)	14h - FM017 DRIVING LESSONS (LP) 16h30 - FM018 PODER ALEM DA VIDA (LP) 19h - FM019 DRIVING LESSONS (LP) 21h30 - FM020 PODER ALEM DA VIDA (LP)	14h - FM021 COMO FESTEJEI O FIM DO MUNDO (LET) 16h30 - FM022 TIME (LP) 19h - FM023 COMO FESTEJEI O FIM DO MUNDO (LET) 21h30 - FM024 TIME (LP)	14h - FM025 UM LUGAR NA PLATEIA (LP) 16h30 - FM026 MEDO E OBSESSÃO (LP) 19h - FM027 UM LUGAR NA PLATEIA (LP) 21h30 - FM028 MEDO E OBSESSÃO (LP)
14h30 - JF050 VOLTANDO À BOSNIA (LET) 16h30 - JF051 NARIZ À IRANIANA (LET) 18h30 - JF052 SESSÃO GNT 20h30 - JF053 ATRAVESSANDO O ARIZONA (LET)	14h30 - JF054 FIGURANTES NO CAMPO DE BATALHA (LET) 16h30 - JF055 IRA: UMA REVOLUÇÃO CINEMATOGRAFICA (LET) 18h30 - JF056 ESTUDANDO CINEMA EM BACOA: "DIAS DE BACOA, O ESPETACULO COMEÇA, HINAR, OMAR E O MEU AMIGO (LET) 20h30 - JF057 IRA: UMA REVOLUÇÃO CINEMATOGRAFICA (LET)	14h30 - JF058 LUCHINO VISCONTI (LET) 16h - JF059 FIGURANTES NO CAMPO DE BATALHA (LET) 18h - JF060 IRA: UMA REVOLUÇÃO CINEMATOGRAFICA (LET) 20h - JF061 LUCHINO VISCONTI (LET)	15h30 - JF062 AS MENINAS DO CAIRO (LET) 17h - JF063 FIGURANTES NO CAMPO DE BATALHA (LET) 19h - JF064 MARCELLO, UMA VIDA DOCE (LP)
14h30 - MORTE EM VENEZA 17h - VINGAS ESTRELAS DA URSULA (LET) 19h - VIOLÊNCIA E PADÃO (LET)	13h15 - ROCCO E SEUS IRMÃOS 16h30 - MORTE EM VENEZA 19h - VINGAS ESTRELAS DA URSULA (LET)	14h30 - VINGAS ESTRELAS DA URSULA (LET) 16h30 - VIOLÊNCIA E PADÃO (LET) 19h - ROCCO E SEUS IRMÃOS	13h - VIOLÊNCIA E PADÃO (LET) 15h30 - ROCCO E SEUS IRMÃOS 19h - MORTE EM VENEZA
14h30 - CURTA RETRATOS: "UM OLHAR SOBRE A CEGUEIRA DE NELSON RODRIGUES" 14h30 - OSCAR NIEMEYER 17h - ONDE A CORUIJA DORME 17h - CURTA RETRATOS: "O SAMBA É MEU DOM" 19h30 - CURTA RETRATOS: "UM OLHAR SOBRE A CEGUEIRA DE NELSON RODRIGUES" 19h30 - OSCAR NIEMEYER	14h30 - NENHUM MOTIVO EXPLICA A GUERRA 17h - NENHUM MOTIVO EXPLICA A GUERRA 19h30 - NENHUM MOTIVO EXPLICA A GUERRA	14h30 - PIXOTE IN MEMORIAM 17h - PIXOTE IN MEMORIAM 19h30 - PIXOTE IN MEMORIAM	14h15 - FERNANDO LEMOS 16h - DIÁRIO DE NANA 17h45 - FERNANDO LEMOS 19h30 - DIÁRIO DE NANA
17h - LA PERRERA (LET) 19h - A PROGRAMAR (LP) 21h - SANGUE PURO (LET)	17h - CRÔNICA DE UMA FUGA (LP) 19h - COMPETIÇÃO DE CURTAS: BERLINBALL, IRMÃOS COLLYER, MAURO SHAMPOO, A MISS E O DINOSAURO, MULTIPLICADORES 21h - O GUARDIÃO (LP)	17h - A PROGRAMAR (LET) 19h - COMPETIÇÃO DE CURTAS: COSSADA, ALGUMA COISA ASSIM, BALADA DAS DUAS MOCINHAS DE BOTAFÓGO, O CADERNO ROSA DE LORI LAMBY, QUANDO O TEMPO CAIR, YANSAN 21h - NA CAMA (LP)	17h - O AMOR E A CIDADE (LET) 19h - COMPETIÇÃO DE CURTAS: 14 BIS, INÍCIO DO FIM, JOYCE, MATARAM MEU GATO, SANTA DE CASA, O SOM DA LUZ DO TROYMO 21h - EFECTOS SECUNDARIOS (LP)
17h - SANTO CONTRA A INVASÃO DOS MARIANOS (LET) 19h - O PLANETA DAS MULHERES INVASORAS (LET)	17h - A MÚMIA AZTECA CONTRA O ROBO HUMANO (LET) 19h - ARANHAS INFERNAIS (LET)	16h - POCKET FILMS PROGRAMA 1 17h30 - POCKET FILMS PROGRAMA 2 19h - POCKET FILMS PROGRAMA 3: 15 ADUT 2006, CAMERA WARS, DECROCHE, L'IMAGE DE L'AMOUR, LE CHANTIER, LE PENSEUR, LE REPONDEUR, LECTURES, LUMIERE!, MELODY A PARIS, PULSION SCOPHQUE, OU 'EST-CE QUE TU CHERCHES, VELOPORTRAIT (S0)	19h - CURTA: "LUTTE MIT RUKOLA" (S0) 19h - ZIDANE: UM RETRATO DO SÉCULO XXI (LET)
12h30 - UN161 4 MULHERES DESCALÇAS (LET) 14h45 - UN162 FUGA (LET) 17h - UN163 POUCO A POUCO (LET) 19h15 - UN164 4 MULHERES DESCALÇAS (LET) 21h30 - UN165 FUGA (LET) 23h45 - UN166 EL TOPO (LET)	12h30 - UN167 POUCO A POUCO (LET) 14h45 - UN168 O PLANETA BRANCO (LP) 17h - UN169 O AMOR E A CIDADE (LET) 19h15 - UN170 O PLANETA BRANCO (LP) 21h30 - UN171 O AMOR E A CIDADE (LET) 23h45 - UN172 OS ANOS ESCURINHOS (LET)	12h30 - UN173 CIDADÃO DUANE (LET) 14h45 - UN174 MADEINUSA (LET) 17h - UN175 CIDADÃO DUANE (LET) 19h15 - UN176 MADEINUSA (LET) 21h30 - UN177 TEMPO DE VOLTAR (LET) 23h45 - UN178 FANDO Y LIS (LET)	12h30 - UN179 UM MUNDO ABANDONADO (LP) 14h45 - UN180 SO DEUS SABE (LP) 17h - UN181 TEMPO DE VOLTAR (LET) 19h15 - UN182 UM MUNDO ABANDONADO (LP) 21h30 - UN183 SO DEUS SABE (LP) 23h45 - UN184 THE HOST (LET)
13h - UN261 RED ROAD (LP) 15h15 - UN262 ISABELLA (LET) 17h30 - UN263 A CAUDA DA SERPENTE (LET) 19h45 - UN264 RED ROAD (LP) 22h - UN265 ISABELLA (LET) 24h - UN266 EFECTOS SECUNDARIOS (LP)	13h - UN267 MINHA VIDA SEM MINHAS IRMãs (LET) 15h15 - UN268 2H37 (LET) 17h30 - UN269 MINHA VIDA SEM MINHAS IRMãs (LET) 19h45 - UN270 2H37 (LET) 22h - UN271 A CAUDA DA SERPENTE (LET) 24h - UN272 A EDUCAÇÃO DAS FADAS (LET)	13h - UN273 QUANDO EU ERA CANTOR (LET) 15h15 - UN274 A GRAÇA DIVINA (LET) 17h30 - UN275 QUANDO EU ERA CANTOR (LET) 19h45 - UN276 A GRAÇA DIVINA (LET) 22h - UN277 ZIDANE: UM RETRATO DO SÉCULO XXI (LET) 24h - UN278 INFERNO (LP)	13h - UN279 UM CASAL PERFEITO (LET) 15h15 - UN280 A TERRA ABANDONADA (LET) 17h30 - UN281 UM CASAL PERFEITO (LET) 19h45 - UN282 A TERRA ABANDONADA (LET) 22h - UN283 IT'S WINTER (LP) 24h - UN284 BEM-VINDO A CASA (LET)
12h - UN371 DISTRICED 14h10 - UN372 DIÁRIO DE DAVID PERLOV - 1 E 2 (LET) 16h20 - UN373 AS MENINAS DO CAIRO (LET) 17h45 - UN374 A VIDA CURTA DE JOSÉ ANTONIO GUTIERREZ (LET) 19h30 - UN375 IRA: UMA REVOLUÇÃO CINEMATOGRAFICA (LET) 21h30 - UN376 CARAMBOLA (LET) 23h30 - UN377 DISTRICED	12h - UN378 RÉQUIEM (LET) 14h - UN379 DIÁRIO DE DAVID PERLOV - 3 E 4 (LET) 16h15 - UN380 A MARGEM DO CONCRETO 18h - UN381 NARIZ À IRANIANA (LET) 20h - UN382 AS MENINAS DO CAIRO (LET) 21h45 - UN383 A MARGEM DO CONCRETO 23h30 - UN384 RÉQUIEM (LET)	12h45 - UN385 NARIZ À IRANIANA (LET) 14h - UN386 DIÁRIO DE DAVID PERLOV - 5 E 6 (LET) 16h15 - UN387 CARTOLA 18h - UN388 OS PASSAROS DO CÉU (LET) 20h - UN389 CARAMBOLA (LET) 21h45 - UN390 CARTOLA 23h30 - UN391 OS PASSAROS DO CÉU (LET)	12h15 - UN392 A VIDA CURTA DE JOSÉ ANTONIO GUTIERREZ (LET) 14h15 - UN393 IRA: UMA REVOLUÇÃO CINEMATOGRAFICA (LET) 16h15 - UN394 POUCO A POUCO (LET) 18h - UN395 RÉQUIEM (LET) 20h - UN396 A VIDA CURTA DE JOSÉ ANTONIO GUTIERREZ (LET) 22h15 - UN397 THE WILLOW TREE (LET) 23h30 - UN398 A PROGRAMAR
14h15 - BP141 A FÓRMULA DE PETER PAN (LET) 16h30 - BP142 GABRIELLE (LET) 18h45 - BP143 SO DEUS SABE (LP) 21h - BP144 NA CAMA (LP)	14h15 - BP145 CIDADÃO DUANE (LET) 16h30 - BP146 CORAÇÃO, BATENDO NO SEU CORAÇÃO (LET) 18h45 - BP147 O COBRADOR (LET) 21h - BP148 A GRAÇA DIVINA (LET)	14h15 - BP149 4 MULHERES DESCALÇAS (LET) 16h30 - BP150 REQUIEM (LET) 18h45 - BP151 A FÓRMULA DE PETER PAN (LET) 21h - BP152 O AMOR E A CIDADE (LET)	14h15 - BP153 CARAMBOLA (LET) 16h30 - BP154 THE NIGHT LISTENER (LET) 18h45 - BP155 MADEINUSA (LET) 21h - BP156 MINHA VIDA SEM MINHAS IRMãs (LET)
14h30 - BP241 PARIS, EU TE AMO (LET) 16h45 - BP242 FUI! (LET) 19h - BP243 DEZ CANOAS (LET) 21h15 - BP244 JUVENTUDE EM MARCHA (LET)	14h30 - BP245 TODOS OS DIAS ANTES DO AMANHÃ (LET) 16h45 - BP246 O MUNDO AOS SEUS PÉS (LET) 19h - BP247 TEMPO DE VOLTAR (LET) 21h15 - BP248 FUI! (LET)	14h30 - BP249 EFECTOS SECUNDARIOS (LP) 16h45 - BP250 A TERRA ABANDONADA (LET) 19h - BP251 BEM-VINDO A CASA (LET) 21h15 - BP252 2H37 (LET)	14h30 - BP253 DIAS DE GLÓRIA (LET) 17h - BP254 A EDUCAÇÃO DAS FADAS (LET) 19h - BP255 FLANDERS (LET) 21h15 - BP256 AZUL ESCURO QUASE PRETO (LET)

cinemas	SEX 29/09	SAB 30/09	DOM 1/10
Estação Botafogo 1 Rua Voluntários do Pênio 88, Botafogo. Tel.: 3221 9221	12h - EB143 ESTAMOS BEM MESMO SEM VOCE (LET) 14h15 - EB144 SONIA (LET) 16h30 - EB145 A AMIGA DA FAMÍLIA (LET) 18h45 - EB146 ESTAMOS BEM MESMO SEM VOCE (LET) 21h30 - EB147 O AMIGO DA FAMÍLIA (LET) 23h45 - EB148 GAROTINHO BOBO (LET)	12h45 - EB149 PARIS, EU TE AMO (LET) 15h - EB150 O SINALERO 17h - EB151 FLANDERS (LET) 19h15 - EB152 PARIS, EU TE AMO (LET) 21h45 - EB153 FLANDERS (LET) 24h - EB154 BONEQUINHAS DE PAPEL (LET) 26h - EB155 TEMPOS DIFÍCEIS (LET)	12h - EB155 TEMPOS DIFÍCEIS (LET) 14h30 - EB156 UMA PELÍCULA DE FUEVOS (LP) 16h30 - EB157 LUZES NA ESCURIDÃO (LET) 18h - EB158 TEMPOS DIFÍCEIS (LET) 19h - EB159 LUZES NA ESCURIDÃO (LET) 21h30 - EB160 BACKSTAGE (LET)
Estação Botafogo 2 Rua Voluntários do Pênio 88, Botafogo. Tel.: 3221 9221	12h45 - EB242 UM DIA DE VERÃO (LJ) 15h - EB243 A NOVENA (LJ) 17h15 - EB244 CHEECH (LJ) 19h30 - EB245 MEU PAI CONTRA O TERRORISMO (LJ) 21h45 - EB246 A NOVENA (LJ) 23h45 - EB247 CHEECH (LJ)	12h45 - EB248 MEU PAI CONTRA O TERRORISMO (LJ) 15h - EB249 TOTALMENTE PESSOAL (LJ) 17h15 - EB250 LIFTING DO CORAÇÃO (LJ) 19h30 - EB251 UM A UM (LJ) 21h45 - EB252 TOTALMENTE PESSOAL (LJ) 23h45 - EB253 LIFTING DO CORAÇÃO (LJ)	12h45 - EB254 UM A UM (LJ) 15h - EB255 SEM GÁS, SEM RUMO (LJ) 17h15 - EB256 MEN AT WORK (LJ) 19h30 - EB257 A NOVENA (LJ) 21h45 - EB258 SEM GÁS, SEM RUMO (LJ) 23h45 - EB259 MEN AT WORK (LJ)
Estação Botafogo 3 Rua Voluntários do Pênio 88, Botafogo. Tel.: 3221 9221	12h30 - EB343 NO BURACO (LET) 14h45 - EB344 TUDO QUE VOCE QUERIA SABER SOBRE ROBERT WILSON (LET) 17h - EB345 SONHOS (LET) 19h15 - EB346 NO BURACO (LET) 21h15 - EB347 POCKET FILMS PROGRAMA 2H 23h30 - EB348 SONHOS (LET)	12h30 - EB349 SONHOS (LET) 14h45 - EB350 CONTAINER (LET) 16h45 - EB351 NO BURACO (LET) 19h - EB352 UMA COISA TODA NOVA (LET) 21h15 - EB353 POCKET FILMS PROGRAMA 3H 23h30 - EB354 O TEMPO CONGELOU (LET)	12h30 - EB355 CHEECH (LJ) 14h45 - EB356 WWW (LET) 17h - EB357 HAVANA (LET) 19h15 - EB358 A BATALHA DE PARIS (LET) 21h15 - EB359 O PLANETA DAS MULHERES INVASORAS (LET) 23h30 - EB360 RECONCILIAÇÃO MÚTUA (LET)
Estação Ipanema 1 Rua Visconde de Pirajá 605, Ipanema. Tel.: 3221 9221.	13h15 - IP136 LUZES NA ESCURIDÃO (LET) 15h30 - IP137 O CHEIRO DO RALO 17h45 - IP138 LUZES NA ESCURIDÃO (LET) 20h - IP139 O CHEIRO DO RALO 22h15 - IP140 AO LADO DA PIANISTA (LET)	13h15 - IP141 FUGA (LET) 15h30 - IP142 O CEU DE SUELY 17h45 - IP143 FUGA (LET) 20h - IP144 O CEU DE SUELY 22h15 - IP145 JADE WARRIOR (LET)	13h15 - IP146 O COBRADOR (LET) 15h30 - IP147 NIUEL - POETA DA VILA 17h45 - IP148 O COBRADOR (LET) 20h - IP149 NIUEL - POETA DA VILA 22h15 - IP150 PARIS, EU TE AMO (LET)
Estação Ipanema 2 Rua Visconde de Pirajá 605, Ipanema. Tel.: 3221 9221.	13h - IP236 A FÓRMULA DE PETER PAN (LET) 15h15 - IP237 PEQUENAS FLORES VERMELHAS (LET) 17h30 - IP238 O PLANETA BRANCO (LP) 19h45 - IP239 PEQUENAS FLORES VERMELHAS (LET) 22h - IP240 O PLANETA BRANCO (LP)	13h - IP241 ISABELLA (LET) 15h15 - IP242 A VIDA SECRETA DAS PESSOAS FELIZES (LET) 17h30 - IP243 LA PERRERA (LET) 19h45 - IP244 A VIDA SECRETA DAS PESSOAS FELIZES (LET) 22h - IP245 LA PERRERA (LET)	13h - IP246 EL LABERINTO DEL FAUNO (LP) 15h15 - IP247 O AMIGO DA FAMÍLIA (LET) 17h30 - IP248 ENQUANTO ISSO (LET) 19h45 - IP249 O AMIGO DA FAMÍLIA (LET) 22h - IP250 ENQUANTO ISSO (LET)
Estação Paissandu Rua Senador Vaqueiro 35, Flamengo. Tel.: 3221 9221.	14h - PA029 O CROCODILO (LP) 16h30 - PA030 O CAMINHO PARA GUANTANAMO (LP) 19h - PA031 O CROCODILO (LP) 21h30 - PA032 O CAMINHO PARA GUANTANAMO (LP)	14h - PA033 BABEL (LP) 16h45 - PA034 O TIGRE E A NEVE (LP) 19h - PA035 BABEL (LP) 21h45 - PA036 O TIGRE E A NEVE (LP)	14h - PA037 A VIDA SECRETA DAS PALAVRAS (LP) 16h30 - PA038 O PEQUENO TENENTE (LP) 19h - PA039 A VIDA SECRETA DAS PALAVRAS (LP) 21h30 - PA040 O PEQUENO TENENTE (LP)
Leblon 2 Av. Ataulfo de Paiva 391, Leblon. Tel.: 3221 9292.	14h - LB029 A ÚLTIMA NOITE (LP) 16h30 - LB030 A VIDA SECRETA DAS PALAVRAS (LP) 19h - LB031 A ÚLTIMA NOITE (LP) 21h30 - LB032 A VIDA SECRETA DAS PALAVRAS (LP)	14h - LB033 CANDY (LP) 16h30 - LB034 INFÂNCIA ROUBADA (LP) 19h - LB035 CANDY (LP) 21h30 - LB036 INFÂNCIA ROUBADA (LP)	14h - LB037 UM BOM ANO (LP) 16h30 - LB038 FONTE DA VIDA (LP) 19h - LB039 UM BOM ANO (LP) 21h30 - LB040 FONTE DA VIDA (LP)
Odeon BR Pra. Floriano, 7, Cinelândia. Tel.: 2240 1093.	14h - OD037 FABRICANDO TOM ZE 16h30 - OD038 VAGAS ESTRELAS DA URSULA (LET) 18h30 - OD039 FABRICANDO TOM ZE 20h30 - OD040 O COBRADOR (LET) 22h - OD041 O SARCÓFAGO MACABRO (SL)	13h - OD042 OSCAR NIEMEYER 15h30 - OD043 VIOLENCIA E PAIXÃO (LET) 18h30 - OD044 OSCAR NIEMEYER 20h30 - OD045 FONTE DA VIDA (LP) 22h - OD046 THE HOST (LET)	13h - OD047 A MARGEM DO CONCRETO 15h30 - OD048 NENHUM MOTIVO EXPLICA A GUERRA 18h30 - OD049 A MARGEM DO CONCRETO 20h30 - OD050 NENHUM MOTIVO EXPLICA A GUERRA
Palácio 1 Rua do Passeio 40, Centro. Tel.: 3221 9292.	15h - PL127 NIUEL - POETA DA VILA 18h - PL128 O HOMEM QUE VIROU SUCO 21h - PL129 NIUEL - POETA DA VILA	15h - PL125 ANTONIA 18h - PL126 CLERKS II (LET) 21h - PL127 ANTONIA	15h - PL128 A PROGRAMAR 18h - PL129 THE WICKER MAN (LP) 21h - PL130 O MUNDO AOS SEUS PÉS (LET)
Palácio 2 Rua do Passeio 40, Centro. Tel.: 3221 9292.	14h30 - PL229 IRMÃO PADRE, IRMÃ PUTA (LET) 17h - PL230 DE OLHOS ABERTOS (LET) 19h30 - PL231 IRMÃO PADRE, IRMÃ PUTA (LET) 22h - PL232 DE OLHOS ABERTOS (LET)	14h30 - PL233 GAROTINHO BOBO (LET) 17h - PL234 BACKSTAGE (LET) 19h30 - PL235 GAROTINHO BOBO (LET) 22h - PL236 BACKSTAGE (LET)	14h30 - PL237 XIFÓFAGOS E ROQUEIROS (LET) 17h - PL238 DAFT PUNK'S ELECTROMA (SD) 19h30 - PL239 XIFÓFAGOS E ROQUEIROS (LET) 22h - PL240 DAFT PUNK'S ELECTROMA (SD)
Ponto Cine Estrada do Cambaó, 2.300, Guadalupe Shopping. Tel.: 3106 9995	14h - A PESSOA É PARA O QUE NASCE 16h - FREE ZONE (LP) 18h - SOY CUBA, O MANUTE SIBERIANO 20h - FROS	14h - MEMÓRIA DO SAQUEIO 16h10 - CONSA MAIS LINDA 18h40 - BOM DIA, NOITE 20h40 - CRIME DELICADO	14h - VOCAÇÃO DO PODER 16h - A BATALHA DE ARGEL 18h20 - MARIA BETHANIA: MÚSICA E PERFUME 20h - CONSUMIDO PELO ÓDIO (LP)
Roxy 2 Av. Nossa Senhora de Copacabana 945-A, Copacabana. Tel.: 3221 9292.	14h - RX029 BABEL (LP) 16h45 - RX030 CANDY (LP) 19h - RX031 BABEL (LP) 21h45 - RX032 ANDY (LP)	14h - RX033 UM BOM ANO (LP) 16h30 - RX034 O CROCODILO (LP) 19h - RX035 UM BOM ANO (LP) 21h30 - RX036 O CROCODILO (LP)	14h - RX037 UM LUGAR NA PLATEIA (LP) 16h30 - RX038 O CAMINHO PARA GUANTANAMO (LP) 19h - RX039 UM LUGAR NA PLATEIA (LP) 21h30 - RX040 O CAMINHO PARA GUANTANAMO (LP)
São Luiz 3 Rua do Canteiro 311, Lgo do Mochoado. Tel.: 3221 9292.	14h - SL029 O GUARDIÃO (LP) 16h30 - SL030 FAST FOOD NATION (LET) 19h - SL031 O GUARDIÃO (LP) 21h30 - SL032 FAST FOOD NATION (LET)	14h - SL033 INFERNO (LP) 16h30 - SL034 EL LABERINTO DEL FAUNO (LP) 19h - SL035 INFERNO (LP) 21h30 - SL036 EL LABERINTO DEL FAUNO (LP)	14h - SL037 NA CAMA (LP) 16h30 - SL038 EN SOAP (LP) 19h - SL039 NA CAMA (LP) 21h30 - SL040 EN SOAP (LP)