

XVII° FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM
CANNES 1964

VALABLE DU 29 AU 14

CARTE PROFESSIONNELLE

N°

MEXIQUE

N° 000282

Casier N°

PRESSE

Journal :

El Día
Revista de la Universidad

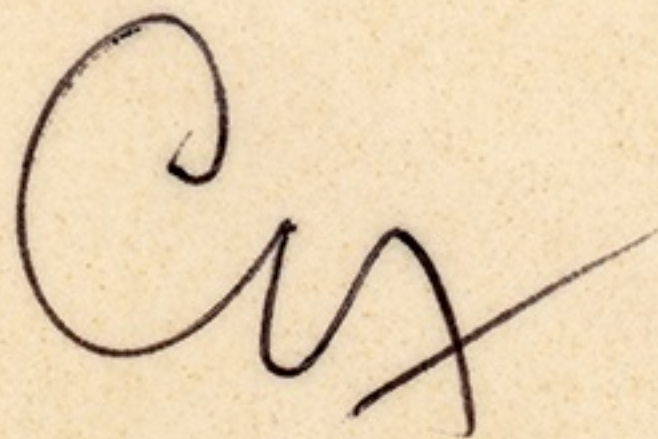
M. Paul LEDUC



Cette carte RIGOUREUSEMENT PERSONNELLE
donne droit à l'accès de la Salle de Projection.
Tout abus de la part du titulaire entraînera
le retrait immédiat de la présente carte.

SIGNATURE DU TITULAIRE,

CHARGÉ DE PRESSE,



PL.T.CV.D. 350 -1

Nº 000282

JEUDI

14

MAI

PRESSE
SÉANCE **C**

Nº 000282

JEUDI

14

MAI

PRESSE
SÉANCE **B**

Nº 000282

JEUDI

14

MAI

PRESSE
SÉANCE **A**

N^o 000282

MERCREDI

13

MAI

P R E S S E
S É A N C E **C**

N^o 300282

MARDI

12

MAI

P R E S S E
S É A N C E C

Nº 000282

LUNDI

II

MAI

P R E S S E
S É A N C E **C**

N^o 300282

DIMANCHE

10

MAI

P R E S S E
S É A N C E C

Nº 000282

S A M E D I

9

M A I

P R E S S E
S É A N C E

C

Nº 000282

VENDREDI

8

MAI

PRESSE
SÉANCE C

Nº 000282

JEUDI

7

MAI

PRESSE
SÉANCE **C**

N^o 000282

MERCREDI

6

MAI

P R E S S E
S É A N C E C

Nº 300

MA

M

PRES
SÉAN

Nº 000282

LUNDI

4

MAI

P R E S S E C
S É A N C E

P R
S É

Nº 000'

S A M

r

P R
S É A

Nº 000282

JEUDI

30

AVRIL

P R E S S E
S É A N C E **C**

Nº 000282

MERCREDI

29

AVRIL

P R E S S E
S É A N C E **C**