



Dominique Abel
Caméléone

RÉCIT

Robert Laffont

CAMÉLEONE

Por Paul

Et la historia de
un resistente...

Muchos besos y fue
ese momento hoy
que no nos perdamos
más

Don't me

IDEALISTAS XXI CANAL+ PL.T. PER.D.065-2

LA GRAN SORPRESA DEL FESTIVAL DE BERLÍN Premio del Jurado
EL BARRIO MÁS MARGINAL DE SEVILLA, EL BARRIO CON MÁS ARTE...

UN FILM DE DOMINIQUE ABEL

*Por el
"Festival que
verás!"
En 50
Días*

POLÍGONO SUR

EL ARTE DE LAS TRES MIL

DAVID AMADOR - LOS FERNÁNDEZ
JAVIER REVELLO - MARTÍN REVELLO
RAÚN OULAF - ENRIQUE CARACAJE
JOSÉ JIMÉNEZ BARRIO - EL PELLAO
PEPE EL QUEMADO - EL VAPILLA
CESARDO HÍEZ EL TURCO - DIEGO AMADOR
Y UNA VEINTENA MÁS DE ARTISANOS DE LAS TRES MIL

PRODUCCION POR ANTONIO PÉREZ, JOSÉ MANUEL LORENZO Y PIERRE-DOMINIQUE BARRÉ
PARA MATSSESSANZA FILMS PRODUCE+ - ÉRIKÉNE AUDIENCE
FOTOGRAFIA JEAN-YVES ESCOFFIER - GUIO DOMINIQUE ABEL CON LA COLABORACION DE JUANJO IBÁÑEZ
DIRECCION ARTISTICA LAIA GORRIO - MONTAJE FERNANDO FRANCO / DOMINIQUE ABEL
SONIDO ANTONIO GLOCH - DISEÑO SONIDO CARLOS BARROLD - MEXCLAS JAMIE FERNÁNDEZ
OTRO DE PRODUCCION ERNESTO CHAO - PRODUCCION EJECUTIVA ANTONIO PÉREZ, MACAPENA REY, PIERRE-DOMINIQUE BARRÉ

www.polygonosur.com