

México, D.F., 4 de junio de 2012

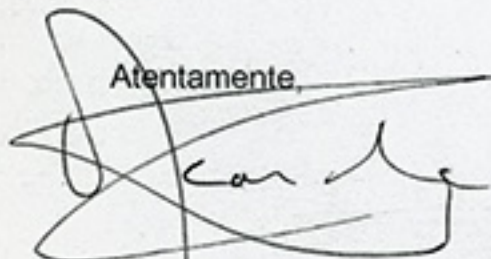
Honorable Consejo de Premiación del Premio Nacional
de Ciencias y Artes 2012:

Por medio de la presente me permito manifestar mi decidido apoyo a la candidatura del cineasta Paul Leduc Rosenzweig al Premio Nacional en el rubro de Bellas Artes. El nombre de Leduc está obligadamente asociado a los mejores empeños por el desarrollo y fortalecimiento de las actividades creativas en nuestro país, en especial en los diversos planos del cine de ficción y documental. Sus incursiones en el uso de los medios para la educación artística de niños y jóvenes son bien conocidos y ponderados tanto en nuestro país como en el extranjero.

Otorgarle a Leduc el Premio Nacional en Bellas Artes sería reconocer una labor permanente y comprometida que sin duda ha redundado en la superación de nuestra actividad artística nacional. Entre Reed México Insurgente y El Cobrador, hay toda una vida dedicada a la creación, que es lo que nuestro sistema nacional de reconocimientos busca resaltar.

Quedo de ustedes,

Atentamente,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Rolando Cordera Campos', written over a horizontal line. The signature is stylized and somewhat abstract.

Rolando Cordera Campos
Profesor Emérito, Facultad de Economía UNAM. Doctor Honoris Causa por la
Universidad Autónoma Metropolitana(UAM).