

---

EL DUQUE (LEDUC) ES REY

Con BARROCO y LATINO BAR presentadas en première francesa los "Toulousains" podrán descubrir a Paul Leduc uno de los más grandes cineastas de América Latina y otros lugares .

Aquellos que no tienen miedo de las palabras dicen que Paul Leduc es un genio. Lo que es seguro es que el realizador mexicano es un gran, un inmenso cineasta y que su lugar es al lado de los más grandes nombres del séptimo arte.

Para descubrirlo, los "TERCEROS ENCUENTROS DEL CINE LATINOAMERICANO" proponen sus dos últimos films: "Barroco" y "Latino Bar" (en avant-première francesa) dos obras soberbias, plétóricas de imágenes, de emociones y sonidos, donde Paul Leduc expresa con un arte casi mágico, lo que es el alma de un pueblo, o más bien la de un continente. Un poco de ironía, siempre, a la vuelta de las escenas más fuertes, mucha música y danza, y ninguna palabra.